

ARTECLASICA CONTEMPORANEA 9na. Feria de Arte | 2012

Reglamento General de Participación

1. Organizadores

ARTECLASICA CONTEMPORANEA está organizada por TPBG con sede en Valentín Gómez 3071 3er. piso, Buenos Aires, Argentina.

Tel/Fax: + 54 11 4866-5600
info@arteclasica.com.ar

2. Lugar, fecha y horarios

ARTECLASICA CONTEMPORANEA se llevará a cabo del 3 al 7 de mayo de 2012 en el Pabellón 5 del Centro Costa Salguero, Salguero y Costanera, Buenos Aires.

Horario de exposición: de 14 a 21 hs.

Inauguración: 3 de mayo de 2012, a las 19 hs.

Montaje de los stands: 3 de mayo de 2012 de 7 a 13 hs.

Desmontaje de los stands: 7 de mayo de 2012 a partir de las 21.30 hs. **sin excepción, quedando terminantemente prohibido desmontar los stands antes del horario establecido.**

3. Obras a exhibir

ARTECLASICA CONTEMPORANEA presenta obras tanto de arte moderno como contemporáneo en sus distintas categorías: pintura, dibujo, grabado, fotografía, escultura, arte digital, etc.

4. Expositores

Galerías de arte, art dealers, publicaciones, entidades e instituciones culturales argentinas y extranjeras.

5. Requisitos

Los participantes deberán completar el Formulario de Inscripción, el cual puede solicitarse en sede y remitirlo a la Organización junto con un proyecto que incluya un mínimo de tres fotografías color y biografía por cada artista a exhibir antes del 15 de diciembre de 2011 como primera fecha y antes del 15 de marzo de 2012 como última fecha.

La participación de cualquier artista en ediciones anteriores **no garantiza** su participación en ARTECLASICA CONTEMPORANEA 2012 y los artistas que no figuren en los proyectos presentados y/o aprobados no podrán participar en la Feria.

Todos los formularios y proyectos, **sin excepción**, serán evaluados por el Comité de Selección el cual decidirá la posibilidad de participación de cada expositor.

6. Condiciones de Contratación

Reserva del Stand: cada expositor podrá reservar el espacio con anticipación, remitiendo el pago del 20% del precio del metraje requerido. Dicho porcentaje será condicional, a referéndum, ya que será efectivo una vez que el Comité Organizador de ARTECLASICA CONTEMPORANEA 2012 acepte el proyecto presentado. El saldo debe ser abonado antes del 15 de abril de 2012 con los valores convenidos y se incluirá junto con el adelanto en la factura correspondiente.

De no ser aceptado el proyecto hasta la fecha asignada, el pago/adelanto será reembolsado.

Formas de pago: cualquiera de los pagos pueden realizarse mediante depósitos bancarios, cheques personales o efectivo dentro de la fecha convenida en el contrato, caso contrario se devengarán los punitivos correspondientes (una vez y media la tasa de interés vigente que cobra el Banco de la Nación Argentina para descubiertos en cuenta corriente bancaria hasta el momento del efectivo e integral cumplimiento de la obligación). Los pagos personales deberán realizarse en la sede de ARTECLASICA CONTEMPORANEA, sin excepción.

Si el saldo no ha sido completado en término los expositores pierden su derecho a participar y a reclamar el stand elegido, sin ninguna notificación; los organizadores podrán disponer de dicho stand según su criterio.

7. Normas básicas de presentación del stand

Las obras exhibidas en cada stand deben estar dispuestas **convenientemente espaciadas y no se permitirán obras en el piso o fuera de los límites del espacio contratado.**

Los proyectos que presentan obra de pequeño formato (hasta 30 x 30 cm) no podrán exhibir la obra de más de 10 artistas.

Estas condiciones están vinculadas con el aspecto general de la Feria. El día 3 de mayo de 2012, representantes del Comité de Selección y Supervisión de Montaje, evaluarán la disposición de todas las obras en cada stand y podrán decidir si algún artículo deberá ser removido. Las obras exhibidas que no hayan sido aprobadas por el Comité de Selección serán removidas por el personal de Supervisión de Montaje.

8. Valor de la participación

El valor del stand para ARTECLASICA CONTEMPORANEA 2012 se fija en \$ 880.- por m² (pesos argentinos por metro cuadrado), precio final hasta el 31 de diciembre de 2011. Todas las contrataciones realizadas luego de dicha fecha contarán con un valor de \$ 920 por m², precio final.

8.1. Características del stand

- a) Paredes de cierre blancas de madera.
- b) Altura aproximada de los paneles: 2,50 m
- c) Alfombra gris
- d) Mesa y dos sillas
- e) Cartel normalizado de identificación
- f) Un foco de luz por cada metro y medio lineal

Los expositores pueden contratar paneles y/o luces adicionales por su cuenta y cargo. Los expositores que deseen contar con características especiales en el stand deberán consultar previamente con el Comité Organizador de ARTECLASICA CONTEMPORANEA 2012.

8.2. Servicios incluidos

- a) Credenciales y pases libres.
- b) Invitaciones para la inauguración de ARTECLASICA CONTEMPORANEA 2012.
- c) Entradas válidas para los días de Feria
- d) Un Catálogo ARTECLASICA CONTEMPORANEA 2012 por stand.

- e) Un servicio de catering inaugural por stand.
- f) Pases de montaje y desmontaje
- g) Limpieza del stand
- h) Vigilancia 24 hs.
- i) Prensa, difusión y promoción

9. Responsabilidades

Los expositores serán los únicos responsables por todos los daños y perjuicios que sufrieren y asimismo frente a terceros y personal propio, civil, penal y laboral y frente a las consecuencias administrativas que se deriven del uso que se les concede y del material expuesto, incluyendo accidentes de trabajo, daños y perjuicios, incendio, siniestros, robos, explosivos o cualquier otra circunstancia.

10. Catálogo

Cada expositor deberá contar con una página institucional en el Catálogo de ARTECLASICA CONTEMPORANEA 2012. Esta página es de carácter obligatorio y no está incluida en el precio del stand. El valor de cada página es \$ 900.- (pesos argentinos) más IVA.

No se aceptarán más de dos fotografías por página ni collages de fotografías.

Las fotografías entregadas deberán ser solamente en formato papel, de calidad profesional o digitales en un CD en formato jpg o tif para PC a 300 dpi y un ancho no menor a 20 cm. Las imágenes con sus correspondientes datos (autor, título, medidas, técnica y año de ejecución) y los datos del expositor deberán ser enviados a la sede de la organización antes del 20 de marzo de 2012 junto con el formulario de inclusión en el catálogo debidamente completado. Los expositores pueden contratar páginas adicionales cuyo valor es de \$800.- (pesos argentinos) más IVA.

El diseño del catálogo estará a cargo de ARTECLASICA CONTEMPORANEA 2012.

11. Consideraciones Finales

El presente documento deberá ser firmado por cada expositor al contratar su espacio y su sola firma implica la aceptación de cada una de las cláusulas de este Reglamento General.

Expositor:

Nombre del responsable:

Lugar y fecha:

Firma y aclaración: